

Plaisir et créativité dans l'enseignement et l'apprentissage

14 octobre 2015

13h30 Accueil - café

13h45 ouverture

14H00-15H30 CONFERENCE DE GAËLLE MOLINARI

14h00-14h50 Conférence

Dans le cadre de cette conférence, G. Molinari présentera les recherches récentes en psychologie sur les émotions ressenties dans le contexte scolaire, et discutera des antécédents et effets de ces émotions sur l'apprentissage et l'enseignement. Son propos se centrera sur le plaisir qui est l'une des émotions positives la plus fréquemment ressentie tant par les apprenants (Pekrun, 2014¹) que par les enseignants (Frenzel, 2014²), et qui est reconnu comme favorisant l'engagement et la créativité. Ensemble, nous nous appuyerons sur ces recherches pour ébaucher des pistes d'intervention susceptibles de promouvoir le plaisir d'apprendre.

14h50-15h30 Echanges avec la salle

15H30-17H00 RETOURS D'EXPERIENCES

15H30-16H15 SOPHIE KRAJEWSKI

15h30-16h00 Conférence

« *Course en cours* » un projet pluridisciplinaire et inter-établissements pour la conception, réalisation, promotion d'une mini-voiture.

Comment donner goût aux outils et méthodes de l'ingénierie aux élèves de collèges et lycées ? Grâce à l'aventure *Course en cours* qui permet à ces élèves de concevoir en 3D et réaliser un bolide miniature, tout en étant épaulés et guidés par leurs aînés des filières scientifiques de l'enseignement supérieur. *Course en cours* est un challenge national qui permet de mettre en avant la vitesse de cette mini voiture mais aussi l'organisation et la promotion du travail réalisé, ainsi que les savoirs et les savoir-faire acquis. Co-organisée depuis 10 ans par des enseignants du supérieur et des entreprises, course en cours permet à plus de 7 000 collégiens ou lycéens d'exprimer leur créativité dans le cadre de leur scolarité et ce avec l'aide d'étudiants du supérieur. Au cours de ce retour d'expérience, Sophie Krajewski tentera d'illustrer ce que représente l'évènement *Course en cours* dans notre région et au niveau national avant de livrer son point de vue sur les ressorts de cette démarche.

Site de [Course en cours nationale](#) - Vidéo de la finale [Course en cours 2014](#) au département GMP de l'IUT Besançon-Vesoul

16h00-16h15 Echanges avec la salle

16H15-17H00 BÉNÉDICTE REYSSAT

16h15-16h45 Conférence

Usages de Moodle par les enseignants de langues

Élément essentiel dans la transmission, le plaisir ne figure jamais dans les maquettes de diplôme ! Bénédicte Reyssat s'est demandé sur quels leviers les enseignants peuvent jouer pour que le plaisir d'enseigner et le plaisir d'apprendre soit au menu de ses cours d'anglais pour spécialistes d'autres disciplines à l'UFR SLHS. Pour cela, il lui a fallu laisser de la place à sa créativité d'enseignante et à celle de ses étudiants. Peut-on concilier les exigences du diplôme et l'exercice de la créativité ? Les étudiants subissent-ils notre créativité ? Bénédicte Reyssat montrera comment elle essaye de créer des espaces pour le plaisir d'apprendre et celui d'enseigner au travers de l'exemple d'un espace pédagogique, d'un cours hybride et d'un cours plus traditionnel.

16h45-17h00 Echanges avec la salle

17H00- 18H00 ÉCHANGES AUTOUR D'UN COCKTAIL

¹ Frenzel, A. C. (2014). Teacher emotions. In E. A. Linnebrink-Garcia & R. Pekrun (Eds.), *International Handbook of Emotions in Education* (pp. 494-519). New-York : Routledge.

² Pekrun, R. (2014). *Emotions and Learning* (Educational Practices Series – 24). Belgium: International Bureau of Education.