LUNDI 25 octobre

9h-9h30 : **Accueil** des participants

9h30-9h45 : **Introduction** aux Journées par le Président de la CNARELA et la Présidente de l'ARELAB

9h45-10h20 : **« Le temps et l'action dans la tragédie grecque »**, Michel Fartzoff, Université de Franche-Comté (ISTA)

10h20-10h30 : Questions

10h30-11h05 : **« Le calendrier romain : du luni-solaire au tout solaire »**, Bruno Poulle, Université de Franche-Comté (ISTA)

11h05-11h15 : Questions

11h15-11h25 : Pause

11h25-12h : **« Itinéraires historique et archéologique à travers le territoire de la colonie romaine de Philippes (Macédoine orientale - Grèce) »**, Georges Tirologos, Université de Franche-Comté (ISTA)

12h-12h10 : Questions

12h10-12h45 : **« L'espace temps dans la peinture des scènes homériques sur les vases grecs »**, Sophie Montel, Université de Franche-Comté (ISTA)

12h45-12h55 : Questions

13h-14h15 : Déjeuner

14h30-15h05 : **« Les humanités dans le texte : un fragment de Porphyre de Tyr »**, Claire Muckensturm-Poulle (ISTA)

15h05-15h15 : Questions

15h15-15h50 : **« L'histoire des collections archéologiques du Musée de Besançon »**, Julien Cosnuau, Responsable des collections archéologiques (Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie de Besançon)

15h50-16h : Questions

16h15-17h30 : **Visite guidée des collections archéologiques du Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie de Besançon** (en trois groupes)

18h30 : Réception à la mairie de Besançon

20h : Dîner au Bistrot La Charrette, 11 rue Jean Petit

MARDI 26 octobre

9h-12h : **AG de la CNARELA**

12h : **Présentation des moulages de Pfister**, par Bénédicte Baudoin

Déjeuner : 12h30- 13h45

13h-45-15h : **Découverte de quelques inscriptions néo-latines dans la ville** (en deux groupes)

15h-15h35 : **Présentation du travail sur les inscriptions latines** mené par Catherine Sensal (formation Licence Lettres Classiques) et par Claire Delebarre-Debay (formation Master Livres Rares) (ISTA)

15h35-15h45 : Questions

15h45-16h20 : **Travail pédagogique sur le Temps**, présenté par le groupe académique de Besançon

16h20-16h30 : Questions

16h30-17h05 : **Présentation des dossiers pédagogiques sur les plantes réalisés par le groupe de travail de l'ARELAB**, par Sylvie David

17h05-17h15 : Questions

17h15-17h30 : **Conclusion des Journées**

17h30-18h30 : **Découverte du patrimoine gastronomique franc-comtois**, avec l'Association Œnologique de Franche-Comté

MERCREDI 27 octobre

9h30-11h30 : **Visite guidée du Musée du Temps**

Blaser, *Cartel*, XIXe siècle
© Besançon, Musée du Temps

Photographie Pierre Guénat

Objectifs :

- Organiser des rencontres inter-académiques réunissant les enseignants de Langues et Cultures de l'Antiquité sur le thème du Temps, emblématique de la ville de Besançon ;
- Associer travail de recherche universitaire et travail pédagogique en lycée et collège ;
- Faire découvrir la richesse du patrimoine culturel bisontin.

Salle d'archéologie du musée de Besançon – XXe siècle
© Besançon, Musée des beaux-arts et d'archéologie

Jan Lievens, *Enfant aux bulles de savon*
© Besançon, Musée des beaux-arts et d'archéologie – Photographie C. Choffet

Contact :

ARELAB
BP 241
25 016 Besancon Cedex

arelab.asso25@gmail.com
Présidence : 06 75 70 76 60
https://arelab.fr
https://cnarela.wixsite.com/cnarela
https://ista.univ-fcomte.fr

Avec le soutien de la

Ville de Besançon

Journées d'octobre de la CNARELA

organisées par

l'ARELAB et l'ISTA

« *Vita in motu* : la marche du Temps »

Besançon

Lundi 25, mardi 26 et mercredi 27 octobre 2021

Espace Grammont
Salle Teilhard de Chardin

ARELAB

CNARELA

UFR sciences du langage, de l'homme et de la société

ista univ-fcomte.fr EA 4011