

# 1<sup>er</sup> Colloque International

## Éducation, création et numérique

### PROGRAMME

Modérateur : David JISSE

Octobre 2015

Approche théorique, épistémologique et philosophique de la création numérique. *Le numérique au service de l'art et de l'artiste ?*

## ► Mercredi 7 octobre

10h30 - 12h30	Conférences et présentations de travaux	Fabien VALLOS Jacopo BABONI-SCHILINGI	MONTBÉLIARD IUT - Amphi MMI Portes du Jura  Entrée libre
14h - 16h		Jean-Pierre BALPE François DELALANDE	
16h30 - 18h	Table ronde		
20h30	Performance - Concert <i>Improvisations</i> Nox de Jacopo BABONI-SCHILINGI	Artistes du Conservatoire du Pays de Montbéliard	SOCHAUX Musée Peugeot Entrée : 4,50 €

Nouvelles technologies et musique contemporaine.  
*Quels bouleversements pour quelles nouvelles pratiques artistiques ?*

## ► Jeudi 8 octobre

10h - 12h30	Conférences et présentations de travaux	José ECHEVESTE & Stéphane DE GERANDO Gaja MAFFEZZOLI Eric FLOERCHINGER	BELFORT Conservatoire à Rayonnement Départemental  Auditorium Entrée libre
14h - 16h		Andrea COHEN Grazia GIACCO & Abril PADILLA	
16h30 - 18h	Table ronde		
18h30	Concert A <i>L'étrange passage des sens</i> de Stéphane DE GERANDO	Artistes du Conservatoire de la Communauté d'Agglomération Belfortaine	BELFORT Conservatoire à Rayonnement Départemental  Auditorium Entrée libre
20h30	Concert B <i>Anthème 2</i> de Pierre BOULEZ - <i>Vertigo</i> de Giacomo PLATINI <i>Série noire</i> de Pierre JODLOWSKI - <i>Noa Noa</i> de Kaija SAARIAHO	Musiciens de l'Ensemble de Musique Interactive (EMI)	

Illustrations pragmatiques et pédagogies. *Quelle place pour la création numérique dans l'Éducation artistique et culturelle à l'école ?*

## ► Vendredi 9 octobre

10h - 12h30	Conférences et présentations de travaux	Christophe ROSENBERG Andrew GERZSO Vincent MARGUET	MONTBÉLIARD IUT - Amphi MMI Portes du Jura  Entrée libre
14h - 17h		Serge DE LAUBIER Miguel AZGUIME Stefano LUCA	
17h - 18h	Table ronde - Clôture du colloque		