|  |  |
| --- | --- |
| Intitulé de l’UEL | Formation à l’animation de la fresque du climat |
| Responsable de l’UEL | Julien MONTILLAUD |
| Email du responsable de l’UEL*(indiquer une seule adresse mail même si plusieurs responsables interviennent dans le cadre de l’UEL)* | Julien.montillaud@univ-fcomte.fr |
| Public visé - *indiquer quelles formations peuvent suivre (ou pas) les UEL (sauf SUP FC)* | Licence, master de toutes les composantes et doctorants |
| Accès *– indiquer toutes précisions utiles : effectifs maximum, modalité de sélection, si effectif limité, etc.* | 12 maxi par groupe, mais autant de groupes que nécessaire |
| Objectifs | Former des animateur.ice.s solides pour animer des fresques du climat dans le cadre de la Rentrée Climat de l’UFC |
| Pré-requis | aucun |
| Semestre(s) durant le(s)quel(s) se déroule(nt) l’UEL | Semestre pair |
| Lieu où se déroule l’UEL – *indiquer la* *ville + composante* | Besançon – UFR-ST, UFR-SLHS, UFR-Santé, selon les groupesBelfort – UFR STGI |
| Horaires de l’UEL – *indiquer le jour + créneau* | Les créneaux seront définis en fonction des emplois du temps des étudiant.e.s inscrit.e.s. |
| Descriptif du contenu | La formation officielle à l’animation de l’atelier de la Fresque du climat (3h) sera complétée par :- 6h de cours/TD sur la machine climatique, les impacts du dérèglement climatique sur les sociétés, les solutions techniques, sociales et économiques- 3h de cours/TD d’initiation à l’esprit critique notamment par l’analyse critique de documents- 3h de mise en situation d’animation fictive pour travailler et consolider la posture d’animateur.ice |

**Dont :**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nb d’heures de travail personnel | CM | TD | TP | Total heures étudiants |
| 10h | **6h** |  6h | **3h** |  25h |

|  |  |
| --- | --- |
| Déroulement / Organisation | L’unité combinera :- des temps de cours magistraux interactifs,- des temps de travaux en pédagogie active (TD) incluant des phases de recherche et d’analyse documentaire et des phases de débat contradictoire,- des temps de mise en situation pratique en petit groupe pour simuler des situations particulières d’animation- une part de travail personnel pour se familiariser avec le guide d’animation de la Fresque du climat et pour réaliser une première véritable fresque du climat en co-animation, par exemple auprès d’amis- un temps de retour d’expérience sur l’animation de la première fresque. |
| Modalités de contrôle des aptitudes et des connaissances – *indiquer la nature de l’épreuve (ex : entretien), le type (écrit ou oral), CC ou CT, la durée de l’épreuve et le coefficient.* | 50 % : Connaissances de fond contrôlées par un QCM en ligne (1h)50 % : Contrôle continu sur la base de l’investissement (assiduité, participation active) |
| Modalités de validation – *Rappel des principes généraux :* *L’UEL peut prévoir l’attribution de points bonus (0.20 points maximum sur la moyenne du semestre). Pour les étudiants en Licence Professionnelle : 0.2 points bonus maximum, octroyé une seule fois, sur la moyenne de l’année.**Lorsqu’ils existent, tous les étudiants peuvent bénéficier des points bonus sauf, les doctorants et les étudiants de l’UFR SANTÉ (à l’exception des étudiants en pharmacie).**L’UEL peut aussi prévoir l’attribution de crédits ECTS. Le cas échéant, les crédits obtenus au titre de l’UEL sont indépendants et ne peuvent donc pas être utilisés en vue de remplacer des ECTS manquants pour l’obtention d’un diplôme.* | Points bonus (0.2 maxi sur la moyenne du deuxième semestre) |