

Samedi 27 septembre

Troisième session

« *Réception de Marcel Arland* »

Présidence : Bruno Curatolo

- 14h** **André Laidli** (U. Lyon 3)
« Marcel Arland, avec Pascal »
- 14h30** **Gil Charbonnier** (U. Aix-Marseille)
« Valery Larbaud et Marcel Arland,
naissance d'une communauté morale et esthétique »
- 15h** *Discussion et pause*

Présidence : Jacques Poirier

- 15h30** **René Godenne**
« Marcel Arland et les nouvellistes des années 1940-2000 »
- 16h00** **Hella Straubel** (ENS-Ulm)
« Arland anthologiste »
- 16h30** *Discussion et clôture du colloque*

Université de Franche-Comté
UFR SLHS
Salon Préclin
32, rue Mégevand – Besançon

Contacts : bruno.curatolo@wanadoo.fr/yvon.houssais@gmail.com

Marcel Arland

lecteur, éditeur, écrivain

Colloque organisé par
le Centre Jacques-Petit – EA 4661-ELLIADD

Sous la responsabilité
de Bruno Curatolo & Yvon Houssais



Besançon, 26-27 septembre 2014

Université de Franche-Comté
UFR SLHS – Salon Préclin
32, rue Mégevand – Besançon

Vendredi 26 septembre

Première session

« **Marcel Arland, lecteur et critique** »

Présidence : Michel Viegnes

- 14h** **Bernard Baillaud** (IMEC-Caen)
« Marcel Arland et Gallimard »
- 14h30** **Martyn Cornick** (U. de Birmingham)
« L'après Thibaudet »
- 15h** **Bruno Curatolo** (U. de Franche-Comté)
« Marcel Arland à *La Table Ronde* »
- 15h30** **Camille Koskas** (U. Paris-Sorbonne)
« Le rôle de Marcel Arland dans l'élaboration
de la ligne éditoriale de *La NNRF* (1953-1959) »
- 16h** *Discussion et pause*
- Présidence : Martyn Cornick
- 17h** **Emmanuelle Tisserand** (BM de Langres)
« Le fonds Arland »
- 17h30** **Jacques Poirier** (U. de Bourgogne)
« La bibliothèque de Marcel Arland »
- 18h** *Discussion et fin de la session*

Samedi 27 septembre

Deuxième session

« **Marcel Arland nouvelliste** »

Présidence : Gil Charbonnier

- 9h** **Michel Viegnes** (U. de Fribourg-Suisse)
« L'événement intérieur dans les nouvelles d'Arland :
l'exemple du recueil *À perdre haleine* »
- 9h30** **Hélène Proot** (U. Lille 3)
« Nouvelle, réécriture, intertextualité »
- 10h** **Sarah Ruz Munoz** (U. de Franche-Comté)
« Ce que dit et fait le silence dans les nouvelles d'Arland »
- 10h30** *Discussion et pause*
- Présidence : René Godenne
- 11h** **Yvon Houssais** (U. de Franche-Comté)
« Marcel Arland et l'art du recueil »
- 11h30** **Éric Vauthier** (Varsovie)
« Marcel Arland et Jacques Chessex nouvellistes »
- 12h** *Discussion et pause-repas*